

**IZVORI IZ KOJIH ĆE SE PROVESTI PISANO TESTIRANJE KANDIDATA ZA  
RADNO MJESTO  
STRUČNI SURADNIK SPECIJALIST ZA FILMSKU MONTAŽU (m/ž)**

**JAVNI NATJEČAJ**

**za popunu radnog mjesta stručni suradnik specijalist za filmsku montažu,  
1 izvršitelj (m/ž) na neodređeno vrijeme  
s punim radnim vremenom**

**objavljen u „Narodnim novinama“, broj 26 od 13. ožujka 2026.  
i Biltenu Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, broj 50 od 13. ožujka 2026.**

- 1. Škrabalo Ivo, 101 godina filma u Hrvatskoj 1896. – 1997.** Nakladni zavod Globus, Zagreb, 1998.
- 2. dr. Kukuljica Mato, Zaštita i restauracija filmskog gradiva.** Hrvatski državni arhiv, Zagreb, 2004.
- 3. Rodica Virag Maja, Uvod u filmsku montažu.** Akademija dramske umjetnosti, Zagreb, 1998.
- 4. Puhovski Nenad, Digitalni abecedarij audiovizualnih medija.** Hrvatski filmski savez, Zagreb, 2008.
- 5. FIAF - THE DIGITAL STATEMENT**  
(dostupno na: [https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/full/2020\\_09\\_105\\_1963.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/full/2020_09_105_1963.html))